

$\text{♩} = 200$  ( $\text{♩} = \frac{3}{8}$ )

# Notenbeispiel

Bass Bb

Arr: Eduardo Tognazza

**A**

**B**

1 4 5 6 7 im neuen Takt immer aufgelöst!

**C**

**D**

9 10 11 12 13

14 15 16 17 18. 1. 19. 2.

**E**

20 21 22 23 24 25 26

0 0 13 2 0 0 13 0 12 12 13 2 0 0 13 2 0 0 13 0 12 12 13 2

**E3**

27 28 29 30 31 32

0 13 0 12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23

**F**

33 al Coda 34 35 36 40 41

12 2 23 12 2 2 2 12 12 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23

**G**

42 43 44 45 46 47

12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23

**H**

48 49 50 51 52 53 60

12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23

**I**

61 62 63 64 65 66 67

12 0 12 0 12 12 0 0 12 12 0 12 0 12 12 0 0

**J**

68 72 73 74 75 D.S. al Coda 76 77

12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23 12 2 23

**Coda**